

*ISTRUZIONI DI MONTAGGIO - ASSEMBLING INSTRUCTIONS
MONTAGEANLEITUNG - INSTRUCTIONS DE MONTAGE
INSTRUCCIONES DE MONTAJE - ИНСТРУКЦИИ ПО МОНТАЖУ*
安装指导 - تعلیمات التجمیع

**cattelan
italia**



NASDAQ KERAMIK

design Paolo Cattelan - 2020

Cattelan Italia spa si riserva di apportare, senza preavviso, modifiche nei materiali, nei rivestimenti, nelle finiture e nei disegni dei prodotti presentati in questo catalogo. Le textures ed i colori dei materiali e delle finiture hanno valore indicativo in quanto soggetti alle tolleranze dei processi di stampa.

Cattelan Italia spa reserves the right to change, without previous notice, materials, covers, finishes and drawings of the products presented in this catalogue. The textures and colours of materials and finishes are indicative as they are depending on the tolerances of the printing process.

Cattelan Italia spa behaltet sich vor, ohne Vorankündigung, Veränderungen an den Materialien, Bezügen, Finish und Zeichnungen der in diesem Katalog vorgestellten Produkte vorzunehmen. Die Texturen und Farben der Materialien und Finish haben einen hinweisenden Wert, da sie von den Toleranzen im Druckprozess abhängig sind.

Cattelan Italia spa se réserve le droit d'apporter, sans préavis, des modification au niveau des matériaux, des revêtements, des finitions et du design des produits présentés dans ce catalogue. Les textures et les couleurs des matériaux et des finitions sont une valeurs indicative parce-que ils changent selon la tolérance aux procédés d'imprimerie.

Cattelan Italia spa se reserva el derecho de aportar modificaciones de dibujo, materiales, acabados y tapicerías, sin que esté obligada a dar aviso antipado. Las textures y los colores de los materiales y de los acabados tienen solo un valor indicativo porque estan sujetos a la tolerancia en los procesos de imprenta.

Cattelan Italia spa оставляет за собой право делать изменения, без предупреждения, в материалах, обивках, отделках и в чертежах продуктов, которые представлены в данном каталоге. Текстуры и цвета материалов и отделок в каталоге не передают реальные цвета предметов, из-за особенности процессов печати и цветопередачи.

Cattelan Italia 公司保留变更图册中材料、包覆材质、饰面、图像的权利，无须事先通知。因印刷等工艺存在偏差，材料和饰面等的纹理和颜色仅供参考。

IMPORTANTE: Riporre per eventuali consultazioni future!!!!

IMPORTANT: File for future consultation!!!!

WICHTIG: Bitte aufbewahren für eventuelle spätere Nachfragen!!!!

IMPORTANT: A conserver pour les futurs besoins de référence!!!!

¡IMPORTANTE: Guardar para consultas posteriores!

ВАЖНО: Сохранить для возможной будущей консультации!!!!

重要事项：存档以备日后咨询！！！



n° 19 TBCE M8x25 N.



n° 03 TBCE M8x60 N.



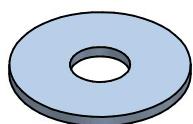
n° 04 TPSCE M8x20 N.



n° 03 TBCE M6x14 N.



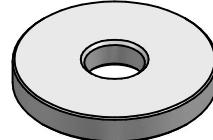
n° 22 rondella ø8x24 N.



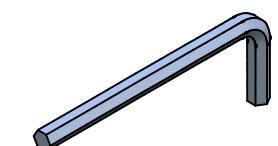
n° 03 rondella ø6x18 N.



n° 04 cod.217025001400.



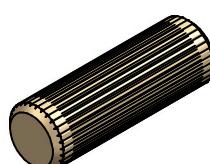
n° 01 da 04.



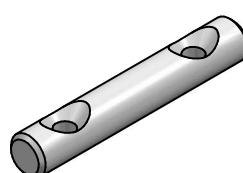
n° 03 ø27 morbibo filetto M6.



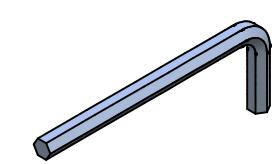
n° 05 spina legno ø10x30.



n° 04 cod. 217012000135.



n° 01 da 05.



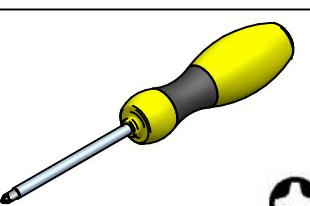
n° 08 barilotto s-b ø16.



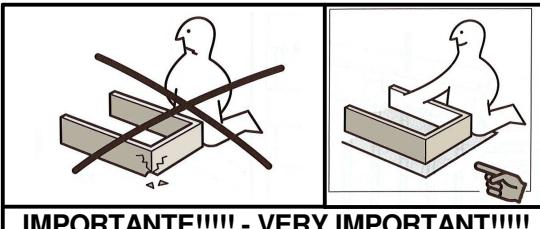
n° 08 grano barilotto M8 PC.



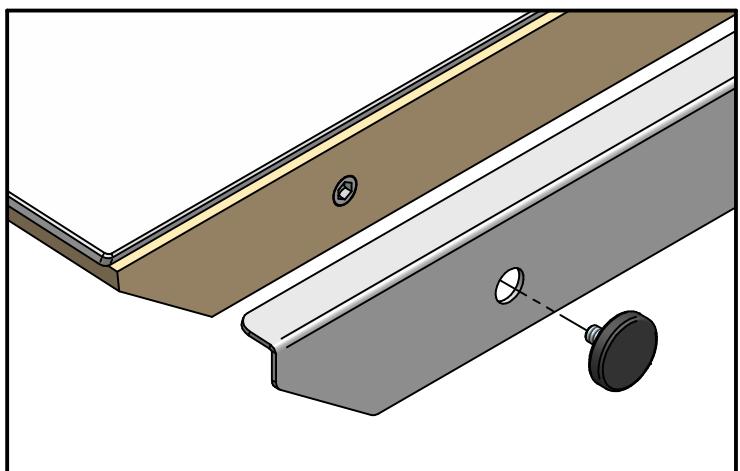
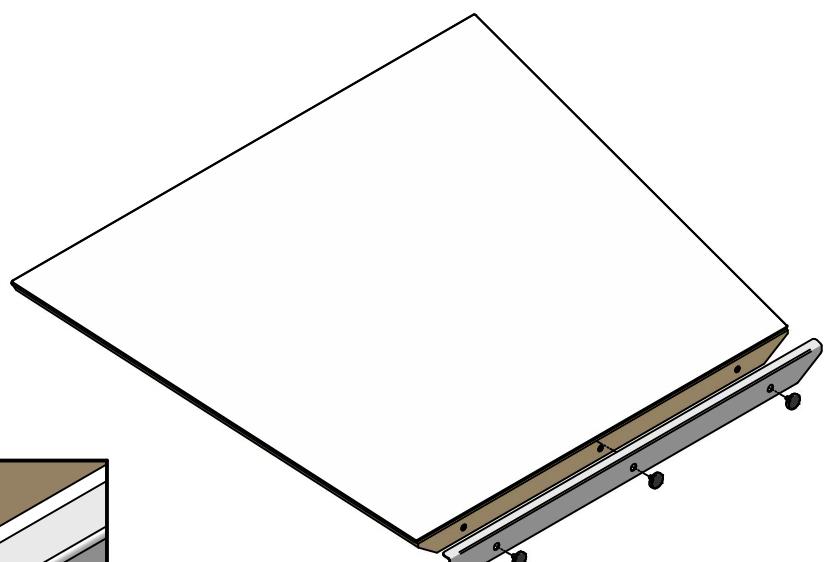
n° 04 grano M10x12PP N.



1



IMPORTANTE!!!! - VERY IMPORTANT!!!!!!
WICHTIG!!!! - TRÈS IMPORTANT!!!!!!
¡MUY IMPORTANTE! - ВАЖНО - 警告



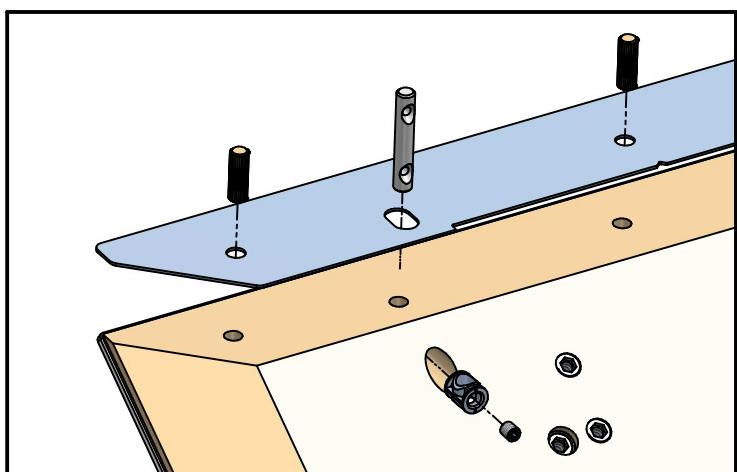
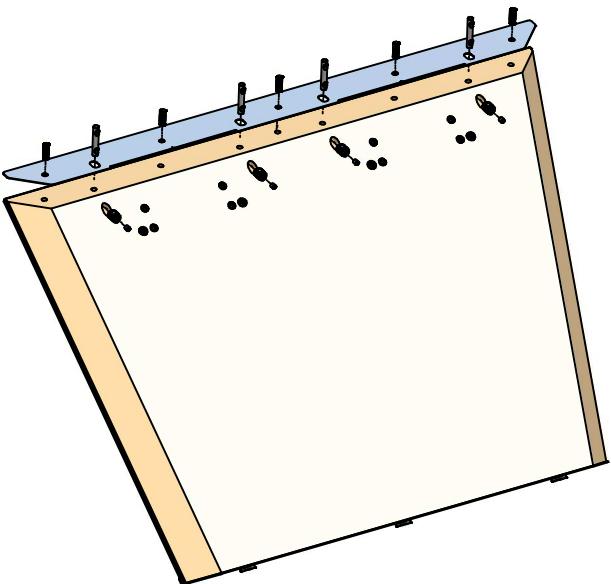
n° 03 ø27 morbido filetto M6.



2



IMPORTANTE!!!! - VERY IMPORTANT!!!!!!
WICHTIG!!!! - TRÈS IMPORTANT!!!!!!
¡MUY IMPORTANTE! - ВАЖНО - 警告



n° 05 spina legno ø10x30.



n° 04 barilotto s-b ø16.



n° 04 grano barilotto M8 PC.

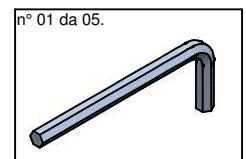
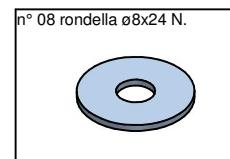
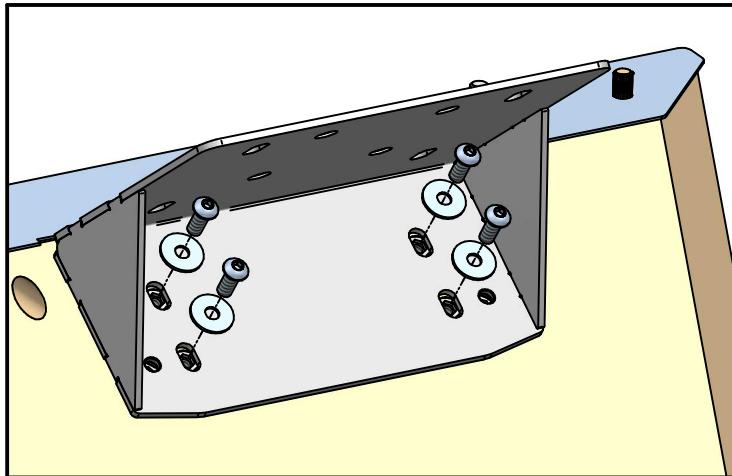
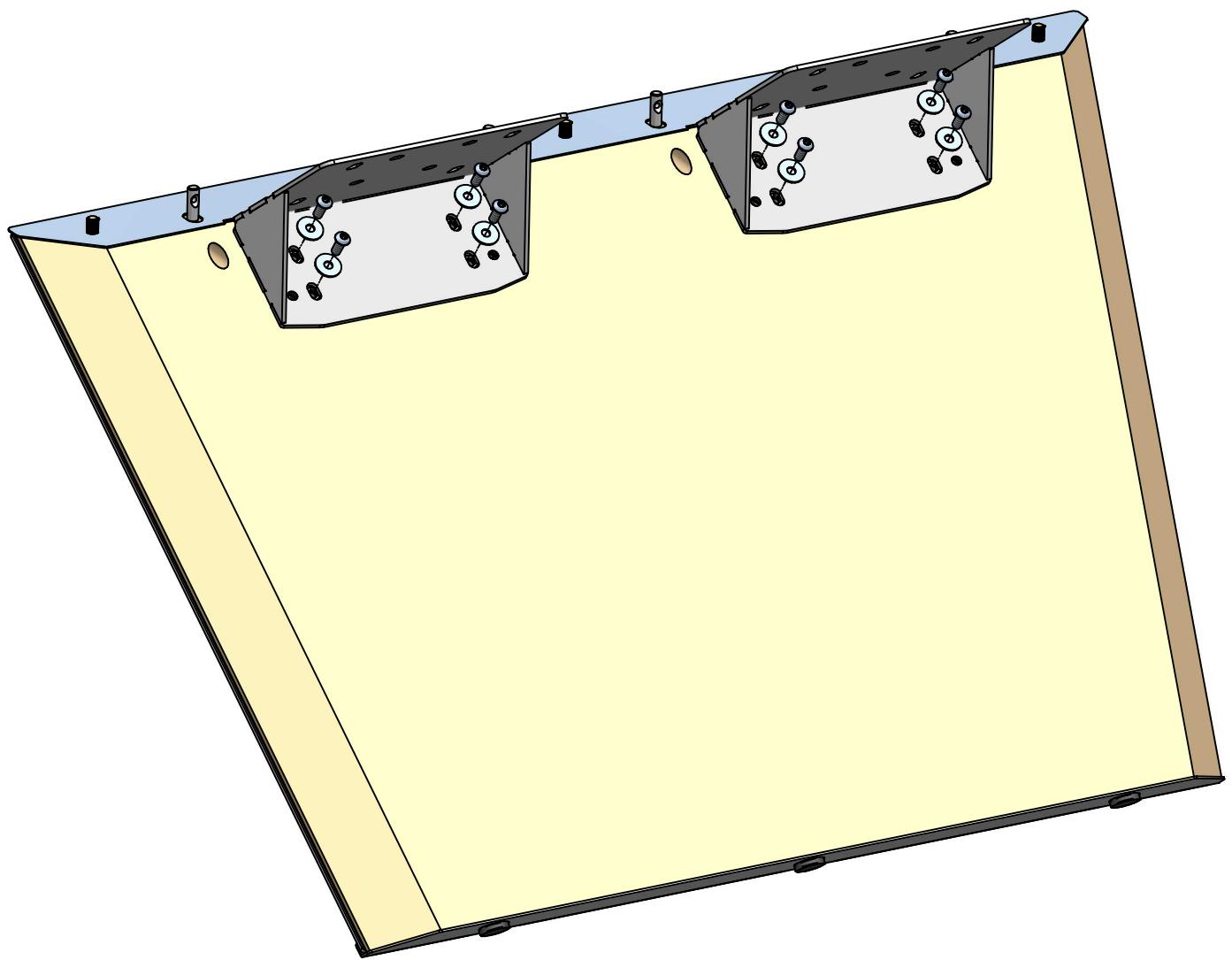


n° 04 cod. 217012000135.

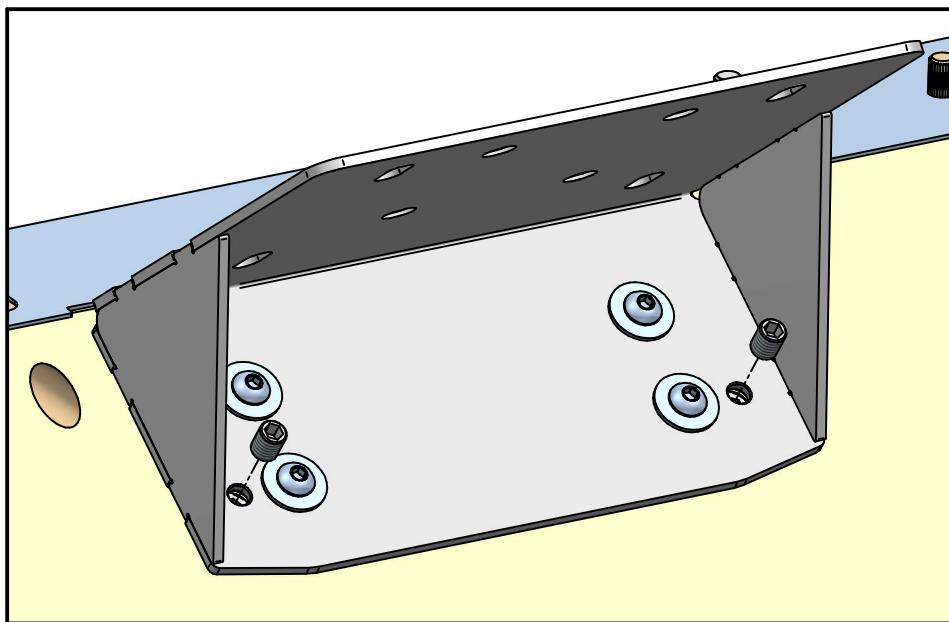
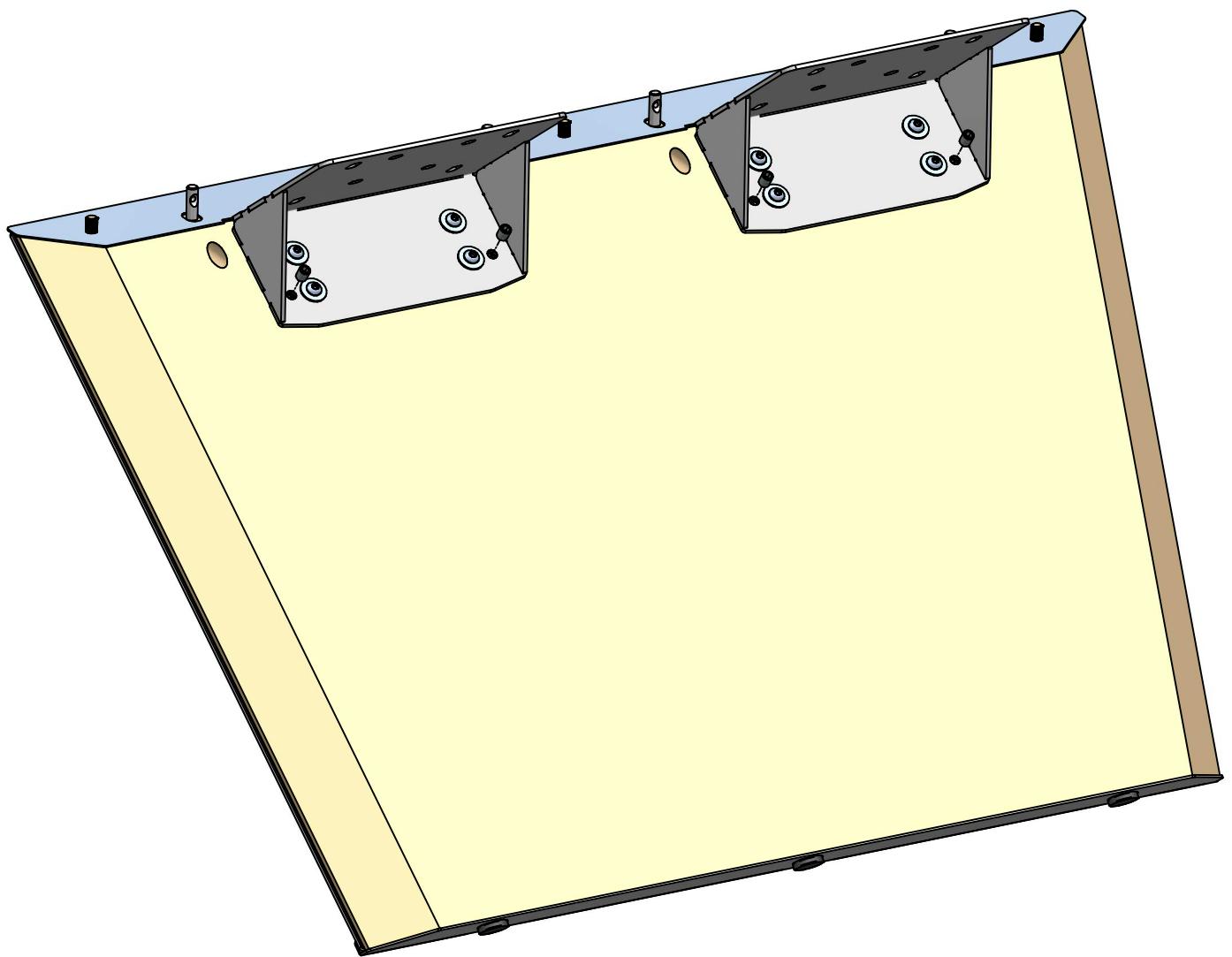




3



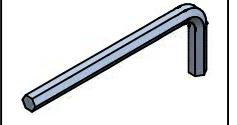
4



n° 04 grano M10x12PP N.

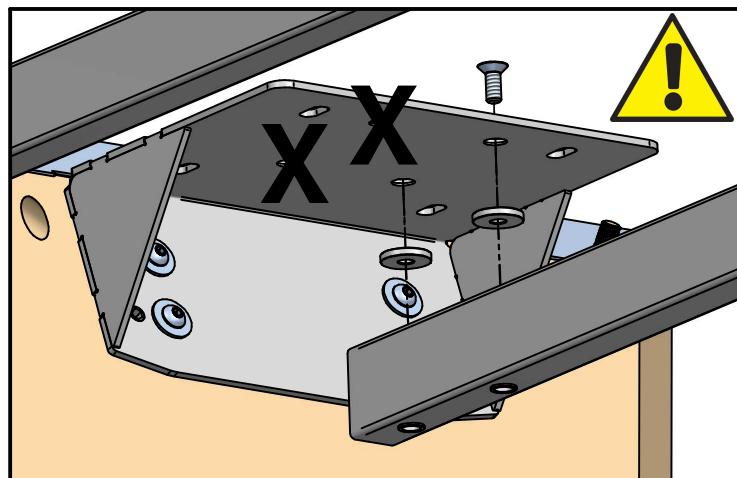
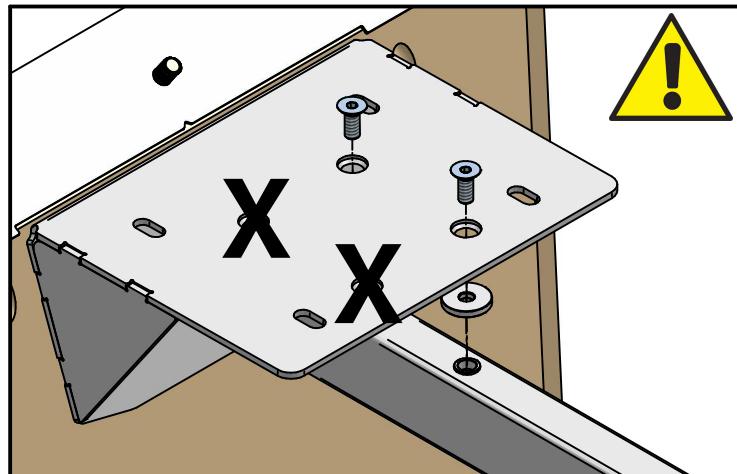
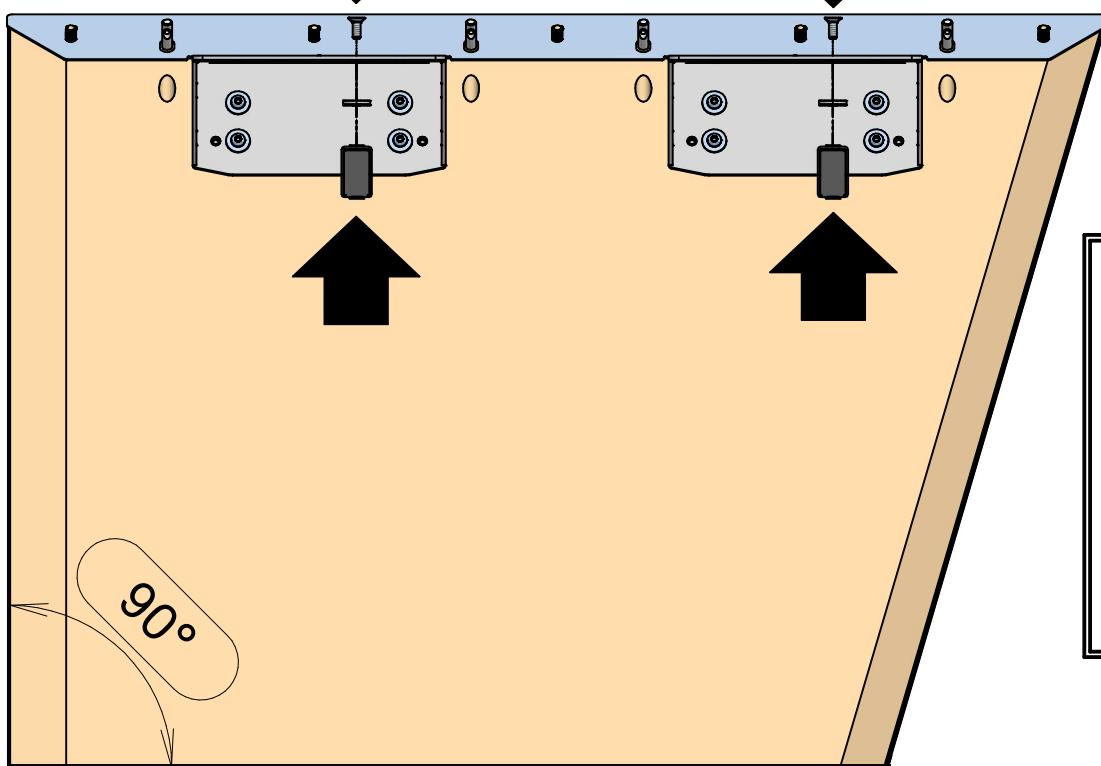


n° 01 da 04.



5

**ATTENZIONE!!!! - ATTENTION!!!!
ACHTUNG!!!! - ATTENTION!!!!
¡ATENCIÓN! - ВНИМАНИЕ - 注意**



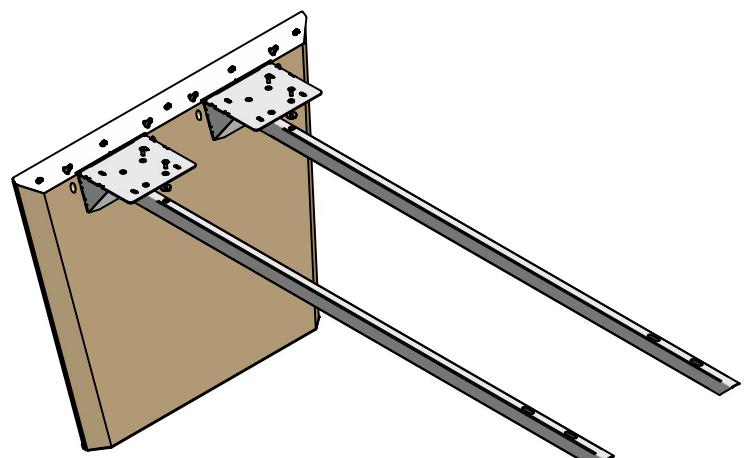
n° 04 TPSCE M8x20 N.



n° 04 cod.217025001400.

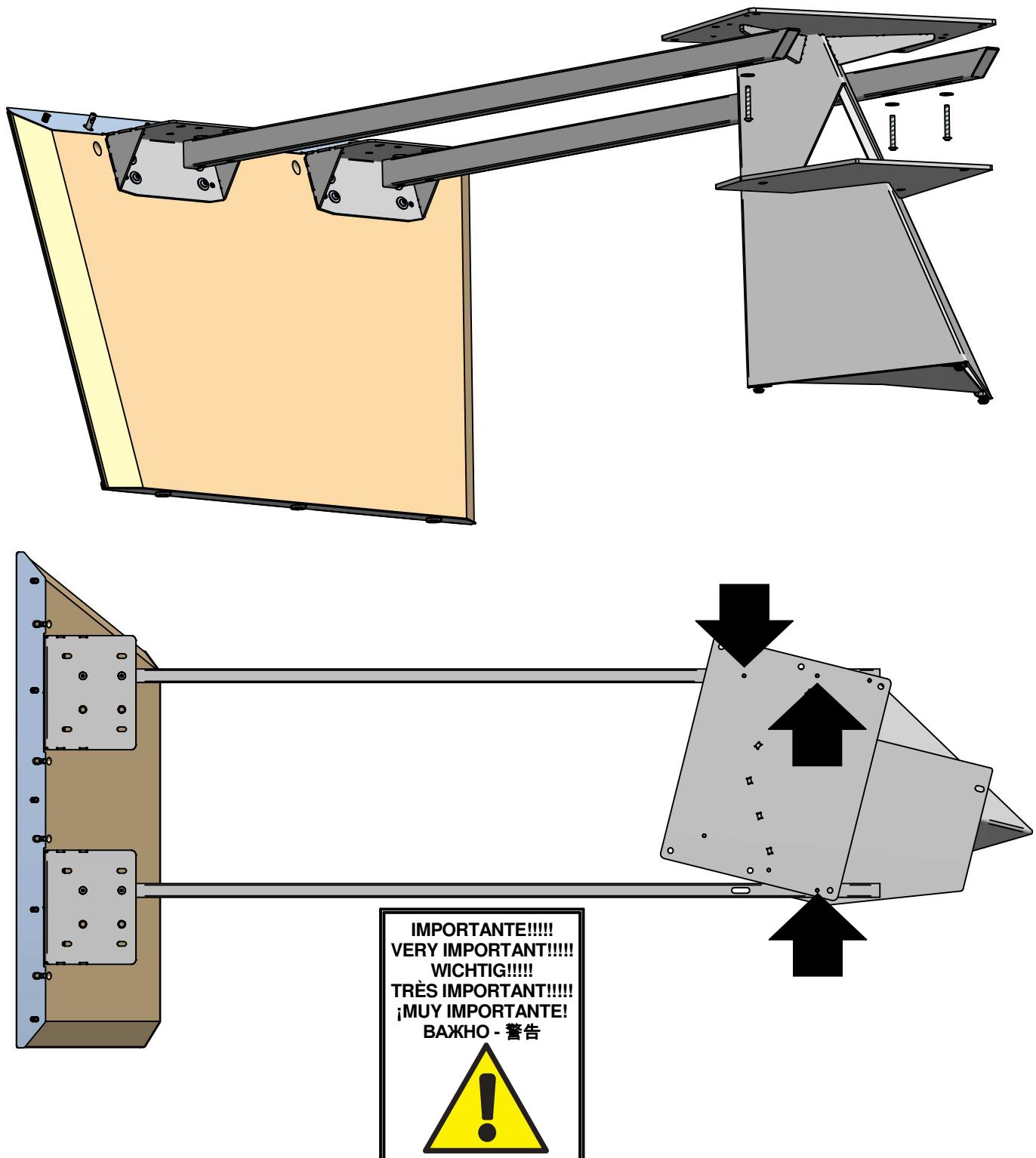


n° 01 da 05.



6

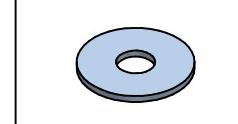
ATTENZIONE!!!! - ATTENTION!!!!
ACHTUNG!!!! - ATTENTION!!!!
¡ATENCIÓN! - ВНИМАНИЕ - 注意



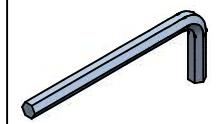
n° 03 TBCE M8x60 N.

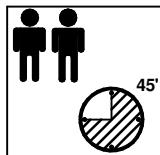


n° 03 rondella ø8x24 N.

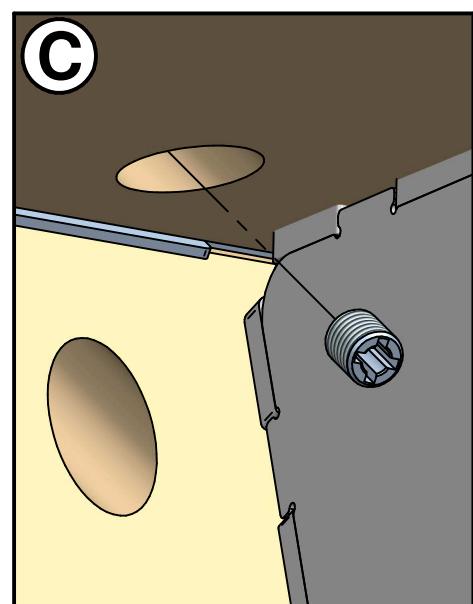
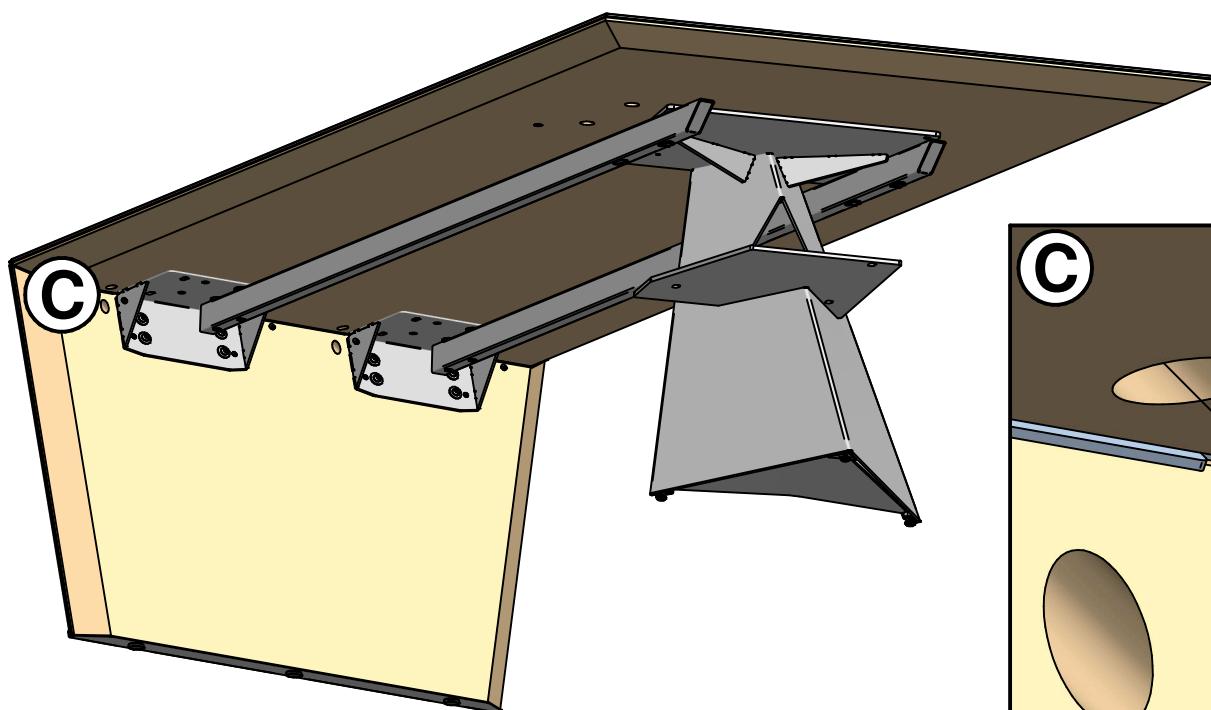
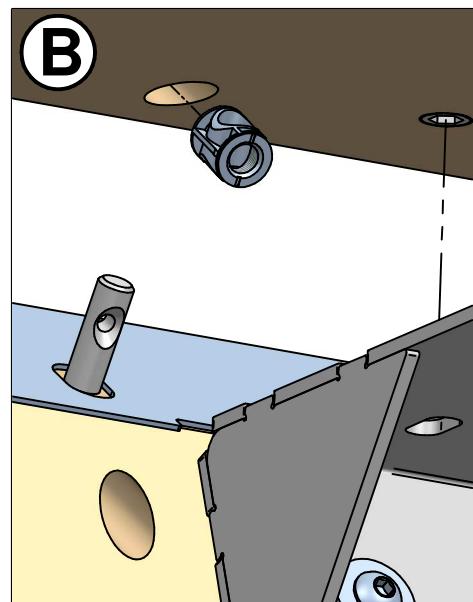
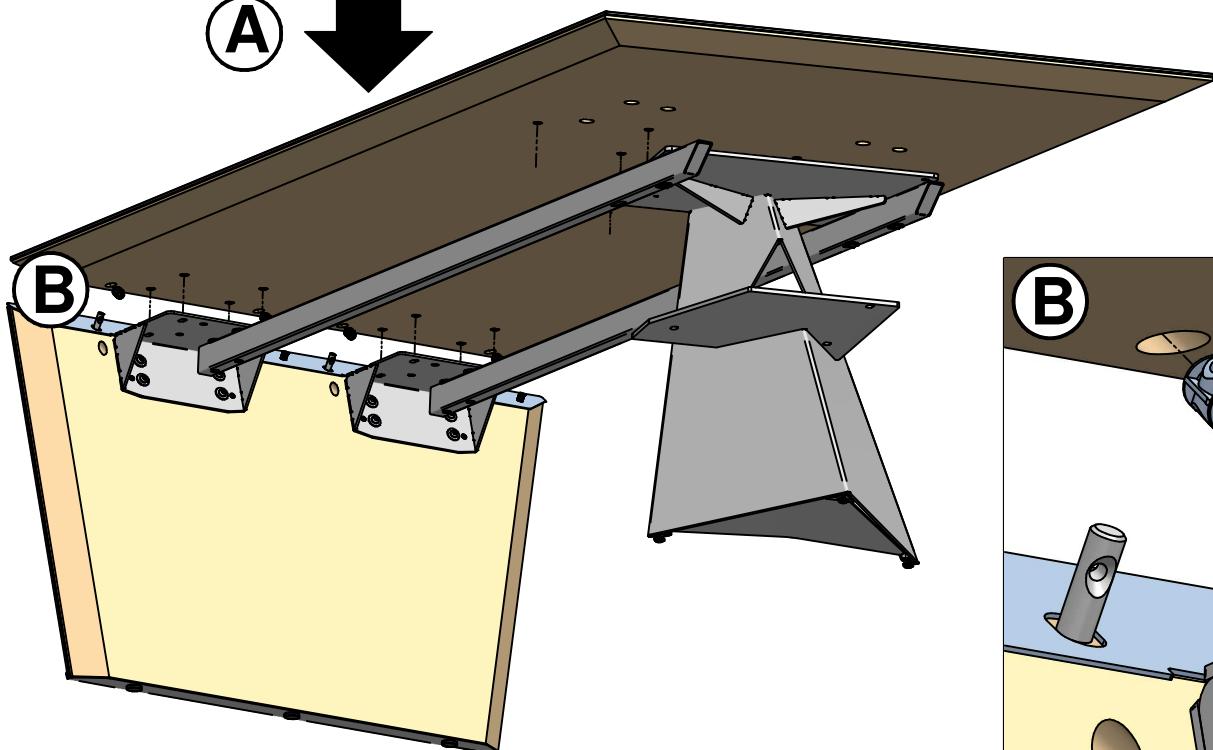
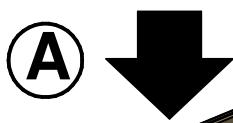


n° 01 da 05.





7



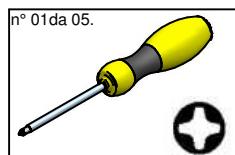
n° 04 barilotto s-b ø16.



n° 04 grano barilotto M8 PC.

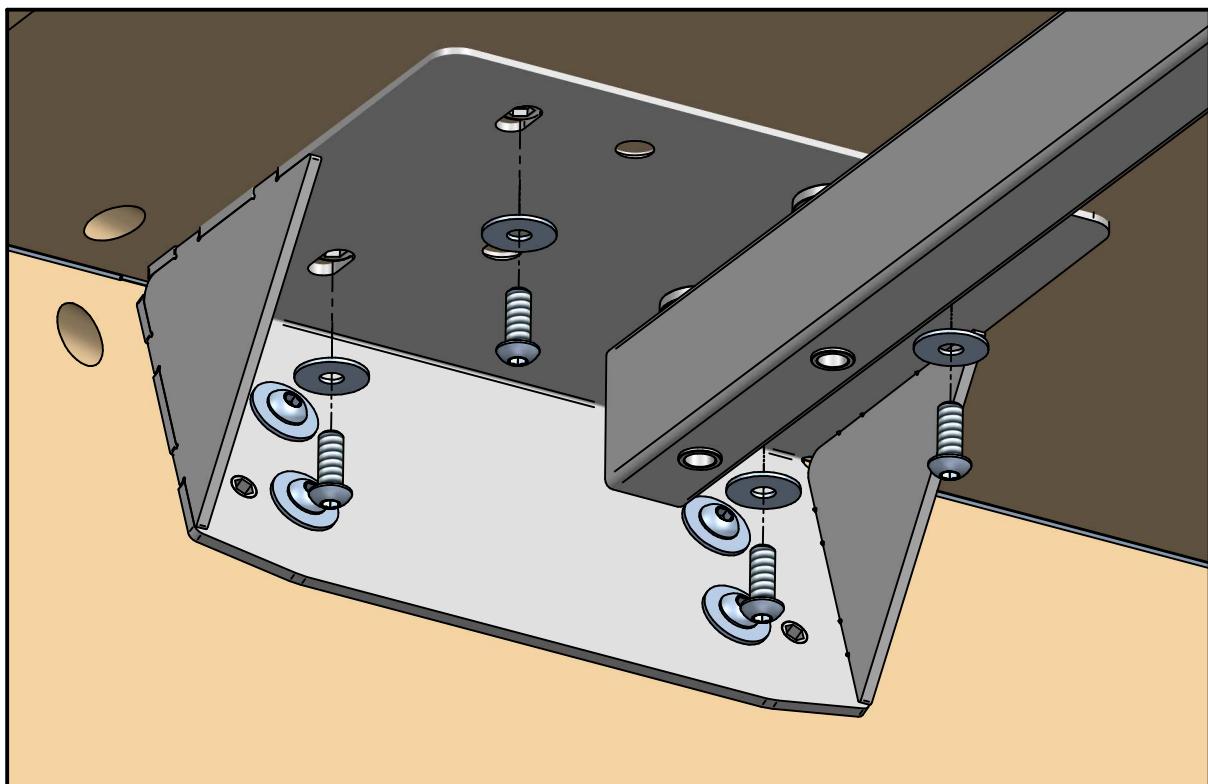
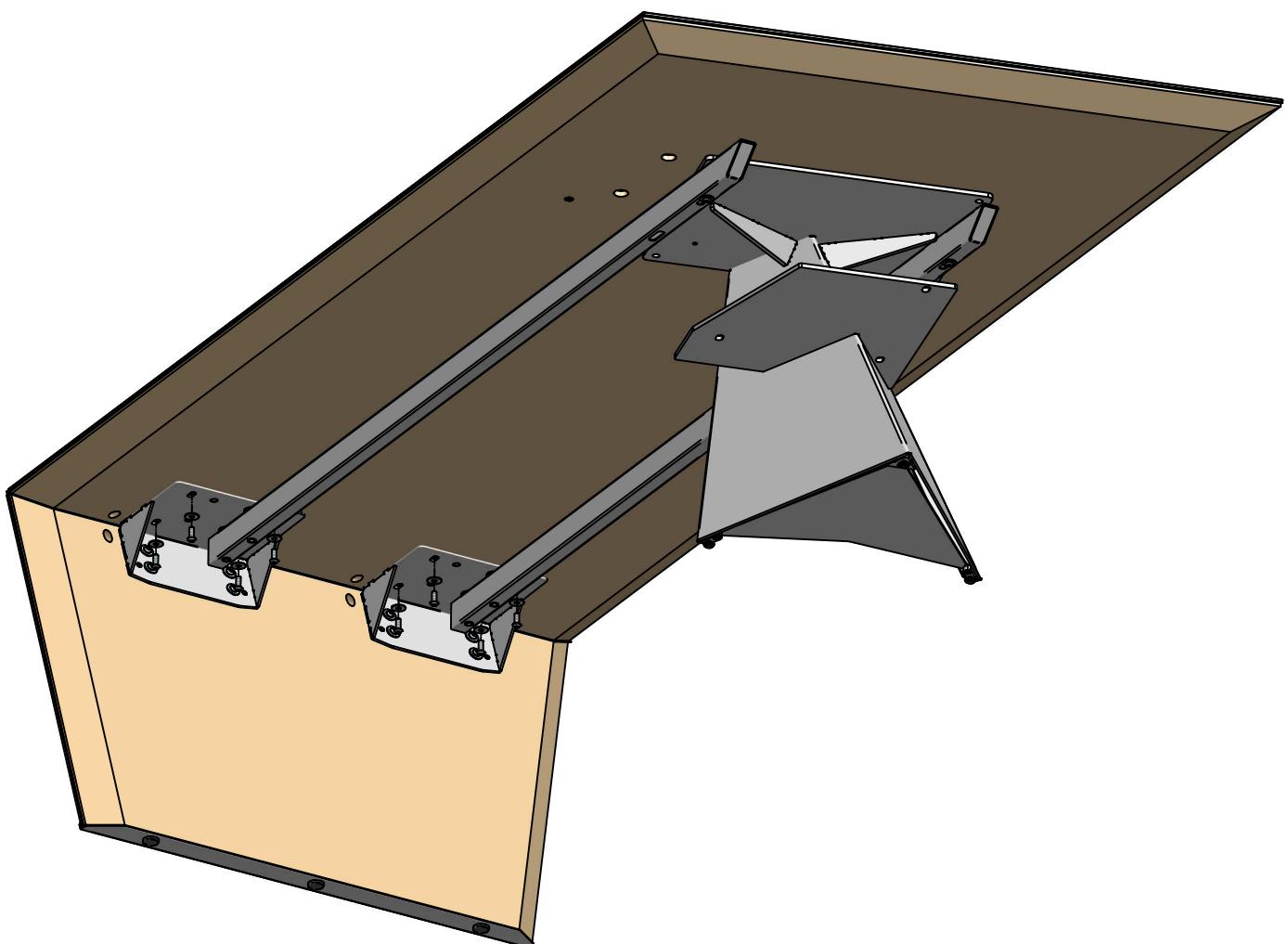


n° 01 da 05.





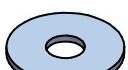
8



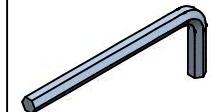
n° 08 TBCE M8x25 N.



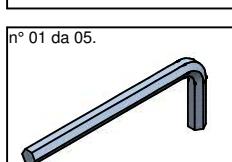
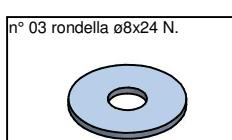
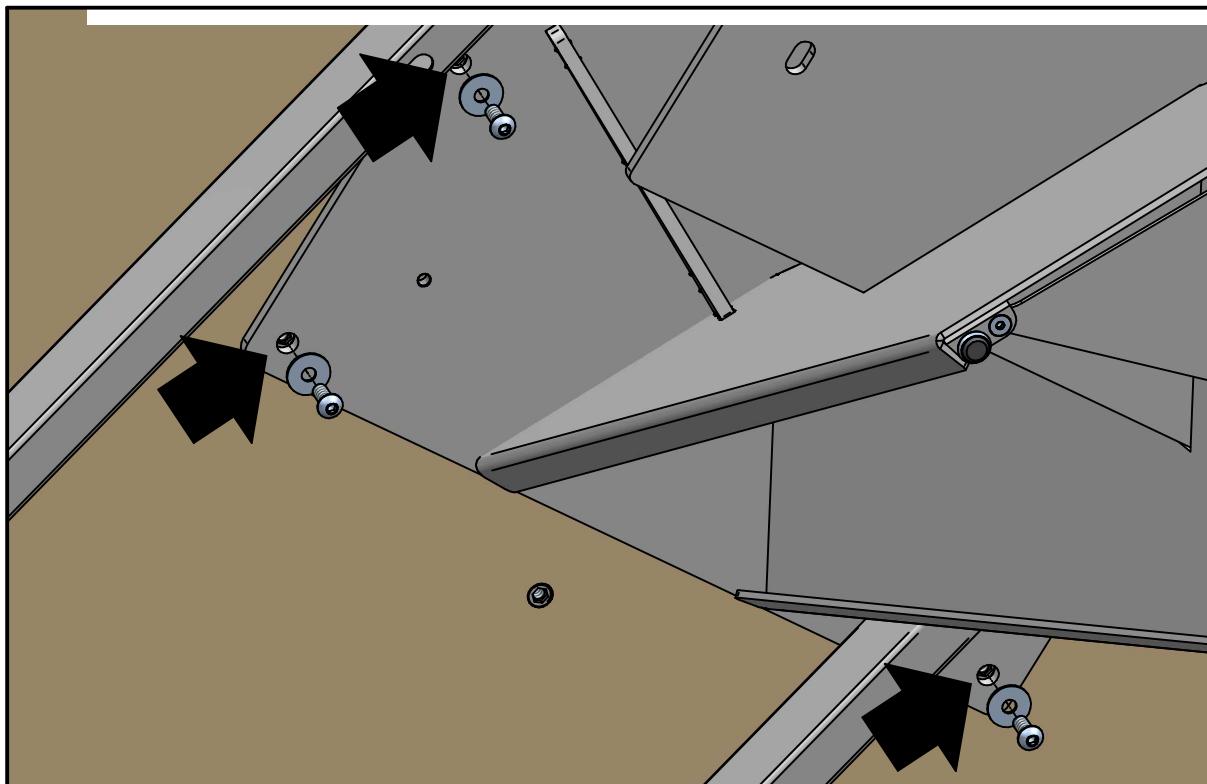
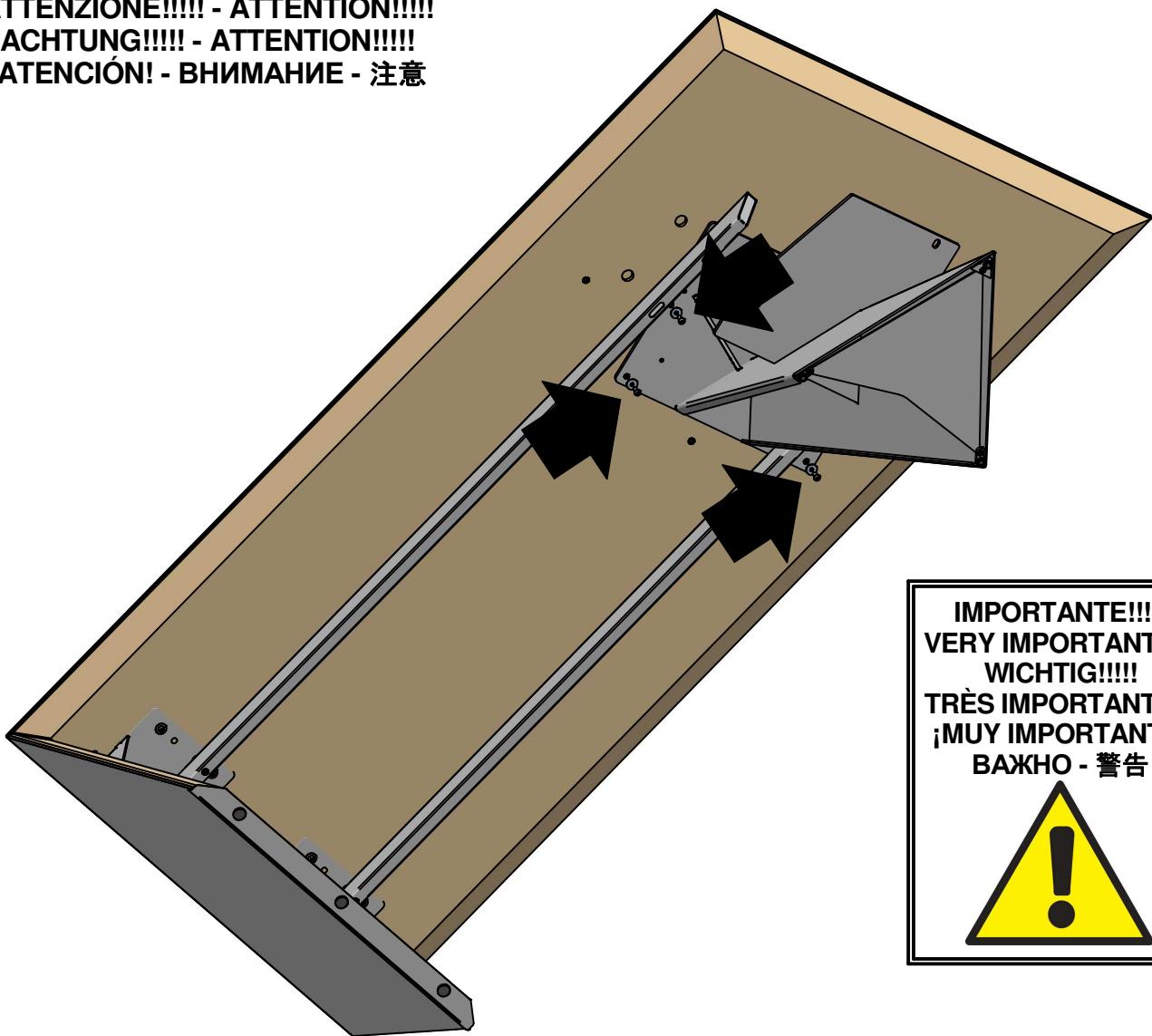
n° 08 rondella ø8x24 N.



n° 01 da 05.

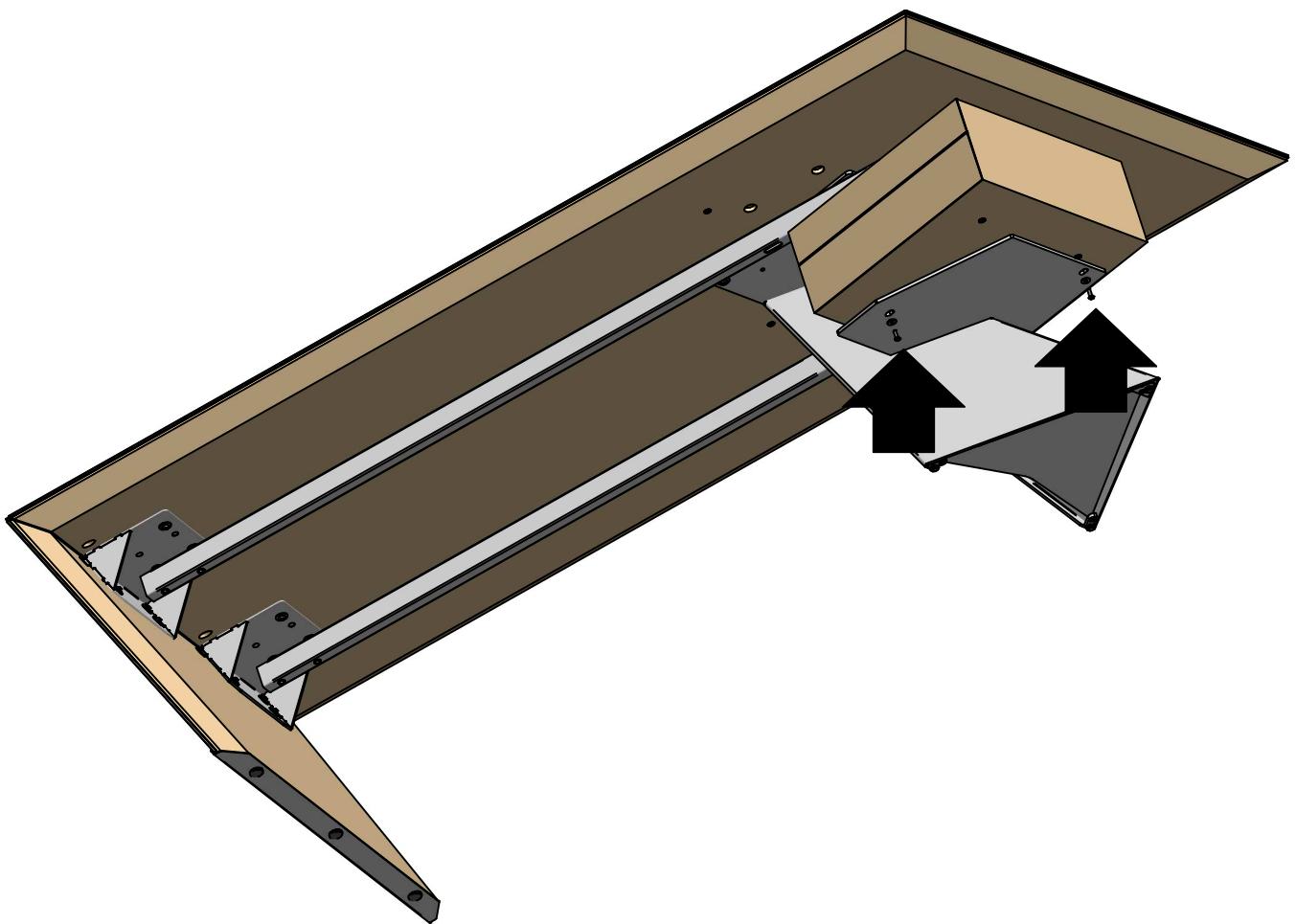
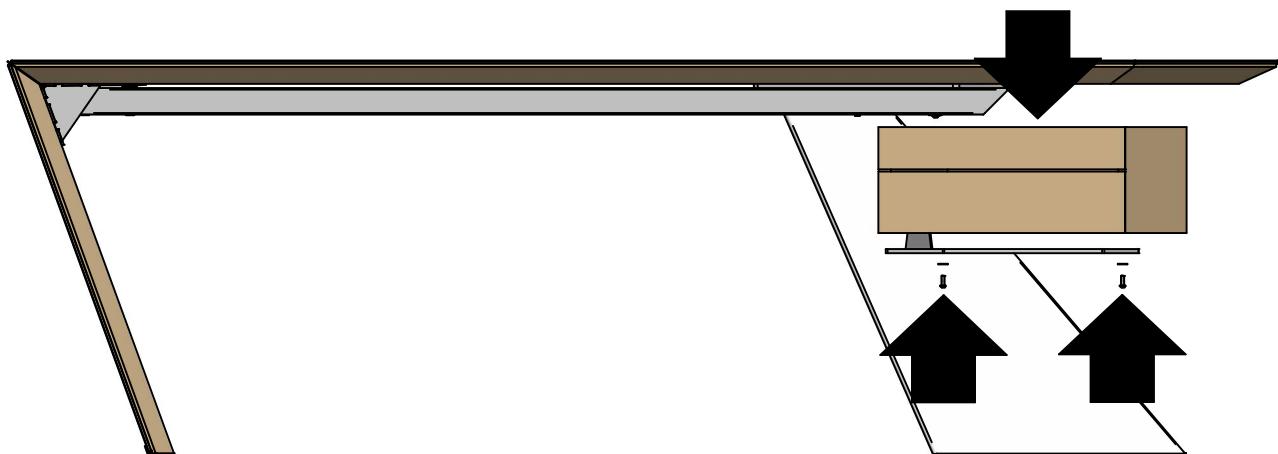


⑨ ATTENZIONE!!!! - ATTENTION!!!!
ACHTUNG!!!! - ATTENTION!!!!
¡ATENCIÓN! - ВНИМАНИЕ - 注意





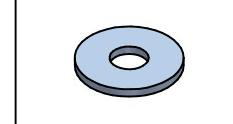
10



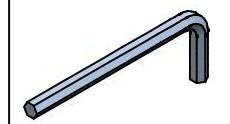
n° 03 TBCE M6x14 N.



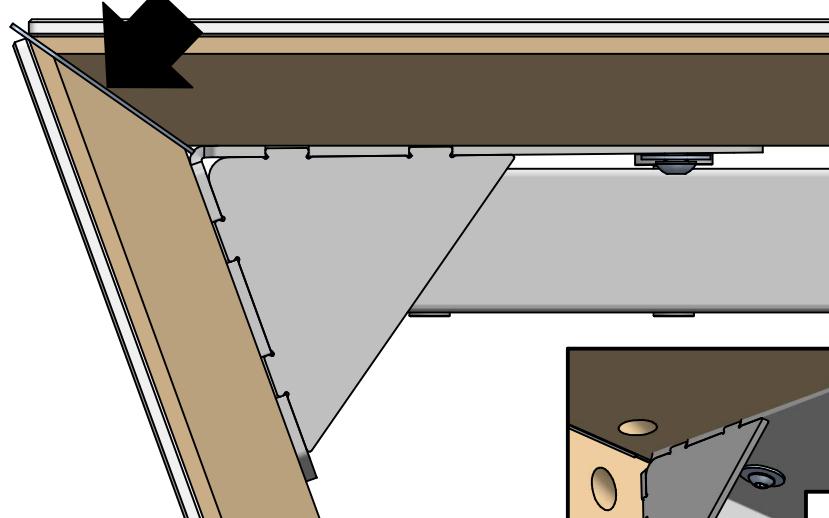
n° 03 rondella ø6x18 N.



n° 01 da 04.



**REGOLAZIONI
ADJUSTMENTS
Регулировка**
 调整


OK!!!
**ESSENZIALE!!!! - ESSENTIAL!!!!
NOTWENDIG!!!! - ESSENTIEL!!!!
¡ESENCIAL! - Важно! - 重要**
(A)

Per unire perfettamente le due parti allentare le viti A e agire sulle viti B avvitando o svitando.
Terminata la regolazione fissare le viti A.

To perfectly match the 2 parts, loosen the A screws and act on the B screws (by tightening and untightening them). Fix the A screws once this step is done.

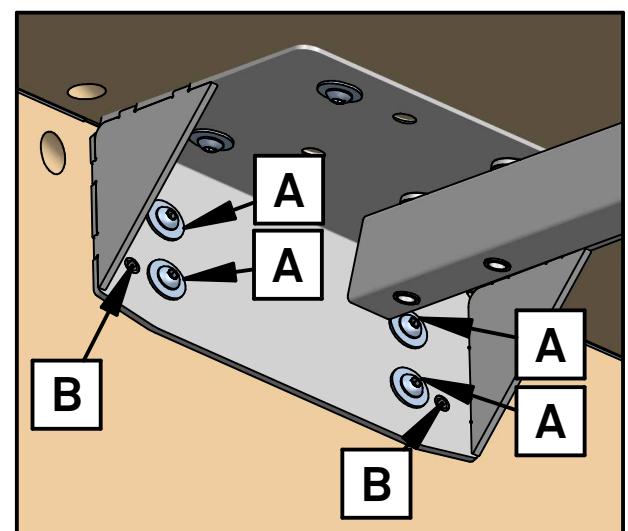
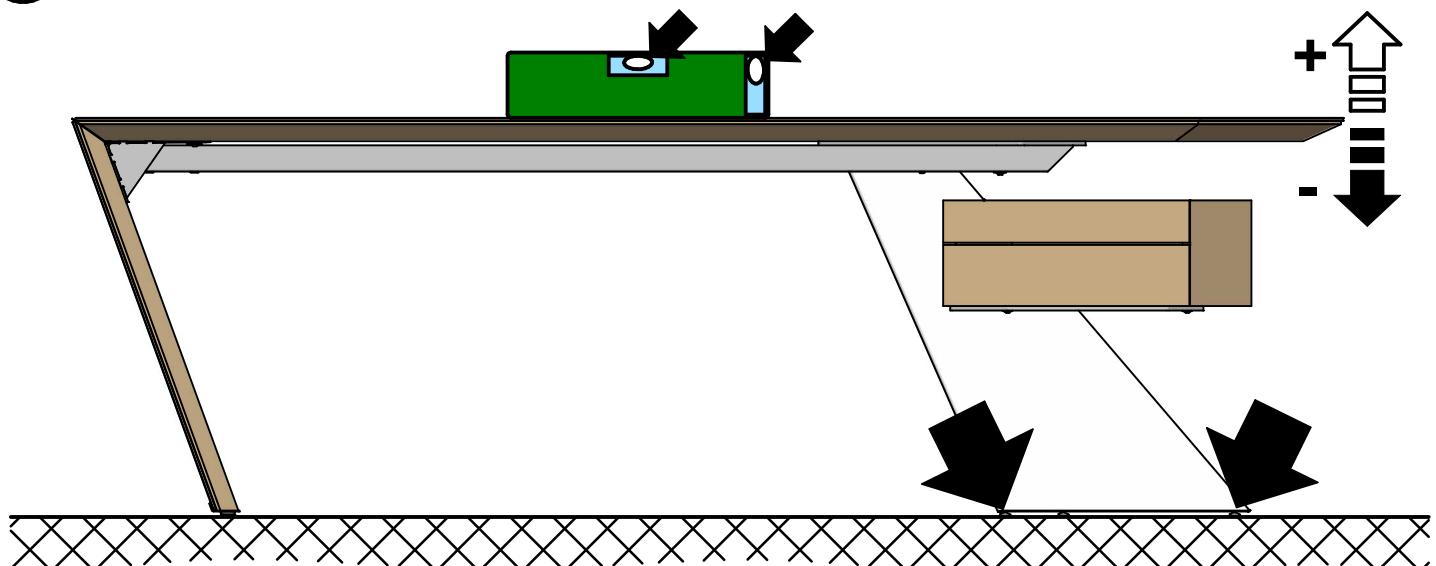
Um beide Teile perfekt zu verbinden, lösen Sie die Schrauben A und justieren die Schrauben B (durch Festziehen oder Lösen der Schrauben). Danach Schrauben A festziehen.

Pour unir parfaitement le deux parties, relâcher les vis A et visser ou dévisser les vis B.
Une fois que le réglage est terminé, fixer les vis A.

Para unir perfectamente la pata y el sobre aflojar los tornillos A primero y después apretar o soltar los tornillos B. Terminado el ajuste, apretar los tornillos A.

Для идеального монтажа обеих частей ослабить шурупы А и закрепить на шурупы В до смыкания закручивая или опуская. После регулировки затянуть шурупы А.

为了使两个部分能够组装完好，调松A螺丝，同时调整B螺丝（根据情况调节松紧度）。两块贴合完好后最终再固定A螺丝。

**(B)**



MANUTENZIONE

Non vanno assolutamente utilizzati strumenti metallici appuntiti o panni abrasivi per eliminare eventuali residui di sporco presenti sulla superficie del prodotto, in quanto possono danneggiare la superficie stessa. Non vanno assolutamente utilizzati detergenti che contengano cloro o a base di acido cloridrico, acido muriatico o prodotti anticalcare in quanto andrebbero ad alterare la brillantezza del prodotto.



MANUTENZIONE LEGNO

Il legno è un materiale vivo e come tale può avere mutamenti nel tempo di colore e di dimensione, gli oggetti che vengono appoggiati sul piano, devono essere spostati periodicamente poiché il legno è sensibile alla luce e si ossida, creando differenze di colore tra le parti esposte alla luce e quelle coperte. Per la normale pulizia utilizzare un panno morbido leggermente umido. Non usare detersivi abrasivi, solventi, ammoniaca, acetone o petrolio. Per la rimozione di macchie utilizzare una soluzione di acqua e sapone neutro, avendo l'accortezza di asciugare subito le superfici bagnate.



MANUTENZIONE CERAMICA

Per la normale pulizia spolverare con un panno morbido e asciutto. Eventuali macchie si possono eliminare trattando nei seguenti modi:

- **SUPERFICI OPACHE E LUCIDE**

Per la pulizia delle superfici levigate e lucide è sufficiente utilizzare acqua calda e i detergenti debolmente alcalini normalmente reperibili in commercio (sono da evitare prodotti contenenti acido fluoridrico e suoi derivati). Si consiglia di non usare detergenti contenenti cere, per evitare la formazione di strati intuosi sulla superficie della lastra.

- **SUPERFICI A RILIEVO**

Per la pulizia di queste superfici è sufficiente utilizzare acqua calda e i detergenti debolmente alcalini normalmente reperibili in commercio (sono da evitare prodotti contenenti acido fluoridrico e suoi derivati). Durante le operazioni di pulizia si raccomanda di assecondare l'andamento del rilievo ed eventualmente di utilizzare una debole azione meccanica, per contribuire alla rimozione dello sporco dalle cavità della superficie. Si consiglia di non usare detergenti contenenti cere, per evitare la formazione di strati intuosi sulla superficie della lastra.



MAINTENANCE



It is recommended not to use metal sharp tools or abrasive clothes to eliminate dirt from the surface, because they could damage the same. Do not absolutely use detergents containing chlorine, muriatic acid, hydrochloric acid or descale detergents which can damage the surface brilliance.



MAINTENANCE OF WOOD



Wood is a living material and therefore susceptible to slight colour and dimension changes. As the wood is sensitive to light and oxidizes, any item standing in the same place on the top for a long period of time can create colour differences between the covered and the exposed parts, so they should be moved periodically. Clean it with a slightly damp soft cloth. **DO NOT** use any chemicals or harsh detergents such as ammonia. To remove stains, wash the top with mild soap and water, and rinse. Dry the top thoroughly.

CERAMIC MAINTENANCE

For routine cleaning dust off the surface with a soft cloth. Any stains can be removed accordingly:

- **MATT OR GLOSSY CERAMIC SURFACES**

To clean polished and glossy surfaces use warm water and mild-alkaline detergents easily available on the market. (Do not use detergents made of hydrofluoric acid and its derivates). Do not use detergents containing wax to avoid the formation of greasy layers on the ceramic surface.

- **TEXTURED CERAMIC SURFACES**

To clean textured surfaces use warm water and mild-alkaline detergents easily available on the market. (Do not use detergents made of hydrofluoric acid and its derivates). When cleaning the surface, follow the outline of the relief pattern and rub gently to better remove dirt from the uneven surface. Do not use detergents containing wax to avoid the formation of greasy layers on the ceramic surface.



WARTUNG



Niemals scharfe Werkzeuge aus Metall, spitzen Instrumente oder Schleifmittel für die Reinigung der Oberfläche verwenden. Diese Produkte können die Oberfläche beschädigen. Niemals Chemikalien mit chlorhaltigen Salzsäure, Salzsäure oder Kalk-Produkte für die Reinigung verwenden. Diese Produkte können den Glanz beschädigen.



PFLEGE DES HOLZES



Holz ist ein lebendes Material und kann sich in der Farbe und Grösse ändern. Objekte, die auf die Platte gestellt werden, müssen periodisch bewegt werden, da Holz lichtempfindlich ist und oxidiert und dadurch die Farbe ändert. Für die normale Reinigung genügt ein weiches, feuchtes Tuch. Bitte kein Scheuermittel, Lösungsmittel, Ammoniak, Aceton oder Öl verwenden. Zum Entfernen von Flecken milde Seife und Wasser benutzen, die nassen Oberflächen sofort abtrocknen.

KERAMIK-PFLEGE

Für die normale Reinigung mit einem weichen und trockenen Tuch abstauben. Eventuelle Flecken können durch folgende Behandlung beseitigt werden:

- **MATTE UND GLÄNZENDE OBERFLÄCHEN**

Zur Reinigung von glatten und glänzenden Oberflächen genügt warmes Wasser mit handelsüblichen Reinigungsmittel (Produkte, die Fluorwasserstoffsäure und ihre Derivate enthalten, sind zu vermeiden). Bitte keine wachshaltigen Reinigungsmittel verwenden, um die Bildung von fettigen Schichten auf der Plattoberfläche zu verhindern.

- **RELIEFOBERFLÄCHEN**

Für die Reinigung dieser Flächen genügt warmes Wasser mit handelsüblichen Reinigungsmittel (Produkte, die Fluorwasserstoffsäure und ihre Derivate enthalten, sind zu vermeiden).

Wir empfehlen, während der Reinigungsarbeiten dem Verlauf des Reliefs zu folgen um auch die tieferliegenden Stellen zu säubern. Bitte keine wachshaltigen Reinigungsmittel verwenden, um die Bildung von fettigen Schichten auf der Plattoberfläche zu verhindern.



MANUTENTION



Il ne faut pas absolument utiliser des outils pointus ou des chiffons abrasifs pour éliminer des possibles restes sur la surface du produit, parce qu'ils peuvent endommager la surface même. Ne pas utiliser des détergents contenant du chlore, acide chlorhydrique, acide muriatique ou produits anticalcaire qui peuvent altérer le brillant du produit.



ENTRETIEN BOIS



Le bois est une matière qui vit, et comme tel il peut avoir des changements de couleur , de dimension, les objets posé sur le plateau doivent être posé de façon intermittente car la sensibilité à la lumière peut créer des différences de ton entre les parties du plateau couverte ou non par les objets. Pour l'entretien, utilisez un chiffon doux et légèrement humide. Ne pas utiliser de revêtements abrasif, ammoniaque ou autre détergeant. Pour enlever les taches utiliser de l'eau et du savon neutre, en essuyant immédiatement les parties concernées.

MAINTENACE DE LA CERAMIQUE:

Pour le nettoyage habituel dépoussiérer avec un tissu souple et sèche. Eventuels taches peuvent être éliminées en suivant ces instructions :

SURFACES OPAQUES ET BRILLANTES

•Pour le nettoyage des surfaces poncées et brillantes utiliser de l'eau chaude et des détergents faiblement alcalins normalement disponibles dans le commerce (il faut éviter produits contenant de l'acide fluorhydrique et ses dérivés). On conseille de ne pas utiliser détergents contenant cire, pour éviter la formations de couches onctueuses sur la surface de la plaque.

SURFACES EN RELIEF

•Pour le nettoyage de ces surfaces il suffit utiliser de l'eau chaude et des détergents faiblement alcalins normalement disponibles dans le commerce (il faut éviter produits contenant de l'acide fluorhydrique et ses dérivés). Pendant les opérations de nettoyage il est recommandé de suivre l'évolution du relief et de mettre un peu de pression pour contribuer à l'élimination de la saleté des cavités de la surface. On conseille de ne pas utiliser détergents contenant cire, pour éviter la formations de couches onctueuses sur la surface de la plaque.

E

MANTENIMIENTO

 No utilizar en cualquier forma instrumentos de metal afilados o telas abrasivas para eliminar cualquier resto de suciedad en la superficie del producto, ya que pueden dañar la superficie misma. No utilizar en cualquier forma limpiadores a base de cloro o que contienen ácido clorhídrico, ácido muriático o productos anticalcáreos ya que pueden alterar el brillo del producto.

MANTENIMIENTO MADERA

La madera es un material vivo y, como tal, puede tener cambios con el tiempo de color y tamaño, los objetos que se colocan en el sobre, se deben mover periódicamente ya que la madera es sensible a la luz y se oxida, creando diferencias de color entre las piezas expuestas a la luz y las cubiertas. Para la limpieza normal, use un paño suave ligeramente humedecido. No use limpiadores abrasivos, disolventes, amoniaco, acetona y aceite. Para quitar las manchas utilizar una solución de jabón suave y agua, asegurándose de secar las superficies mojadas inmediatamente.

MANTENIMIENTO CERÁMICA

Para la limpieza cotidiana desempolvar con un trapo suave y seco. Posibles manchas se pueden eliminar según las siguientes indicaciones:

• SUPERFICIES MATES O BRILLAS

Para limpiar las superficies lisas y brillantes utilizar agua caliente y detergentes débilmente alcalinos disponibles en comercio. (Evitar productos que contienen ácido fluorhídrico y derivados). No utilizar productos que contienen ceras para evitar la formación de capas untuosas en la superficie.

• SUPERFICIES TEXTURADAS

Para limpiar las superficies texturadas utilizar agua caliente y detergentes débilmente alcalinos disponibles en comercio. (Evitar productos que contienen ácido fluorhídrico y derivados). Al momento de limpiar se aconseja seguir la textura en relieve y si necesario frotar suavemente para mejor quitar la suciedad que se queda en las irregularidades de la superficie. No utilizar productos que contienen ceras para evitar la formación de capas untuosas en la superficie.

CHN

保养



不建议

使用锋利的金属工具或磨料织物去除表面上的污垢，因为它们可能会损害产品。请勿使用含有氯林，盐酸，氢氯酸的洗涤剂或浓缩洗涤剂清理产品，因为它们会破坏产品表面的光泽。



木质保养

木头属于天然材料，颜色和尺寸易因环境发生变化。木材对光线和氧气较为敏感，长时间在木面上一个位置长时间放置一件东西，会使遮盖部分和外露部分形成颜色差异，所以摆放的物品应该定期移动。用柔

软的湿布进行擦拭，请勿使用任何化学制剂或刺激性强的洗涤剂，比如含氨的产品。如果要去除污点，可以用温和的肥皂和水清洗，然后冲洗掉，最后使木面完全干燥即可。

大理石保养

大理石部分经过中性放水油的保护涂层处理过，为了保护和保养大理石涂层，请使用以下规则

用清水或者中性肥皂和软布进行擦洗

对于油渍，请立即用吸油纸擦掉，然后用清水或者中性洗涤剂清洗。

请勿使用含漂白剂、酒精、氨、酸的洗涤剂或除垢剂；

保护涂层并不可以抵抗酸剂的腐蚀(比如柠檬汁，醋，酒，酒精液体，焦炭……)；

建议用防水防污的特殊产品定期对大理石部分进行保养。

皮革护理

日常清洁可以用柔软干燥的布擦拭。污点可以用湿布或棉羊毛来处理，也可以用像中性肥皂或清洁膏一样的温和清洁剂。清洁后需立即干燥。避免摩擦表面，用一片吸油纸或者纸巾从边缘向中心擦拭，请勿使用刺激性清洁产品，比如溶解剂，去污剂等等。

请勿使用蒸汽及鞋履清洁产品。对新产品进行第一次清洁时，先在较“隐蔽”的区域进行测试查看清洁效果，避免在明显的地方造成损害。

陶瓷保养

常规清洁可以用软布擦表面灰尘。任何污渍都可以根据以下步骤进行清洁：

哑光或高光陶瓷表面

对于哑光或高光陶瓷表面，使用温水和市场上常售的温和碱性洗涤剂。

(请勿使用含有氢氟酸及其衍生物制成的洗涤剂) 请勿使用含蜡的清洁剂，避免陶瓷表面形成油脂层。

不平整纹理的陶瓷表面

对于具备纹理的陶瓷表面，使用温水和市场上常售的温和碱性洗涤剂。（请勿使用含有氢氟酸及其衍生物制成的洗涤剂）。当清理表面时，顺着纹理的轮廓轻轻摩擦来清理不平整表面上污垢。请勿使用含蜡的清洁剂，避免陶瓷表面形成油脂层。

RU

Не используйте острые металлические инструменты или абразивные губки для удаления грязи, так как они могут повредить поверхности. Ни в коем случае не используйте моющие средства, содержащие хлор, соляную кислоту или средства от известкового налета, поскольку они могут повлиять на блеск предмета.



ХОД ЗА ДЕРЕВОМ
Дерево - это живой материал, и поэтому оно может со временем меняться в цвете и размере. Предметы, которые размещаются на столешнице, необходимо периодически перемещать, поскольку дерево чувствительно к свету и окисляется, создавая цветовые различия между участками, подвергнутыми воздействию света и покрытыми участками. Для обычной чистки используйте мягкую, слегка влажную тряпку. Не используйте абразивные чистящие средства, растворители, аммиак, ацетон или нефть. Чтобы удалить пятна, используйте раствор из воды и нейтрального мыла, сразу просушив влажные поверхности.



ХОД ЗА МРАМОРОМ

На мраморные детали нанесен нейтральный, непленкообразующий гидромаслоотталкивающий защитный слой. Чтобы сохранить характеристики защитного слоя неизменными и обеспечить наилучшую сохранность деталей, рекомендуем соблюдать следующие меры:

- Для чистки используйте моющие средства с нейтральным pH, разбавленные водой, и мягкую тряпку;
- В случае разлива маслянистых продуктов немедленно просушите бумажным полотенцем, затем очистите поверхность нейтральными моющими средствами, разбавленными водой;
- ЗАПРЕЩАЕТСЯ ИСПОЛЬЗОВАТЬ МОЮЩИЕ СРЕДСТВА, СОДЕРЖАЩИЕ ОТБЕЛИВАТЕЛИ, СПИРТ, АМИАК, КИСЛОТЫ ИЛИ СРЕДСТВА ДЛЯ УДАЛЕНИЯ ИЗВЕСТКОВОГО НАЛЕТА
- Нанесенный защитный слой НЕ ЗАЩИЩАЕТ от воздействия кислотных веществ (лимон, уксус, вино, спиртные напитки, кола ...);
- Рекомендуется периодически проводить водоотталкивающую и грязеотталкивающую обработку специальными средствами, доступными на рынке

ХОД ЗА КОЖЕЙ

Для обычной чистки протрите пыль мягкой сухой тканью. Пятна можно удалить, обработав их влажной тканью или ватой и деликатными чистящими средствами, такими как мягкое мыло или очищающее молочко. Высушите сразу после обработки. Не трите обрабатываемую поверхность, а промокните пятна от краев к центру. Никогда не используйте абразивные или агрессивные средства, такие как растворители, пятновыводители и т. д. Никогда не используйте пар. Не используйте чистящие средства для обуви. В любом случае, каждый раз, когда вы используете новое чистящее средство, наносите его на «скрытую» область, чтобы проверить его эффективность и не повредить более открытые участки.

ХОД ЗА КЕРАМИКОЙ

Для обычной чистки протрите пыль мягкой сухой тканью. Пятна можно удалить, обработав их следующими способами:

• МАТОВЫЕ И ГЛЯНЦЕВЫЕ ПОВЕРХНОСТИ

Для очистки гладких и блестящих поверхностей используйте горячую воду и слабощелочные моющие средства, которые доступны на рынке (следует избегать продуктов, содержащих фтористоводородную кислоту и ее производные). Не рекомендуется использовать моющие средства, содержащие воски, чтобы избежать образования жирных слоев на поверхности плиты.

• РЕЛЬЕФНЫЕ ПОВЕРХНОСТИ

Для очистки рельефных поверхностей просто используйте горячую воду и слабощелочные моющие средства, которые доступны на рынке (следует избегать продуктов, содержащих фтористоводородную кислоту и ее производные). Во время чистки рекомендуется следовать по направлению рельефа и, если нужно, применять слабые механические воздействия, чтобы удалить грязь из полостей на поверхности. Не рекомендуется использовать моющие средства, содержащие воски, чтобы избежать образования жирных слоев на поверхности плиты.



CATTELANITALIA.COM



CATTELAN ITALIA SPA – via pilastri 19 – 36010 Carré / Vicenza – Italy
phone +39 0445 318711 - fax +39 0445 314289 - email: info@cattelanitalia.com